

**Сборник методических материалов по итогам
проведения фестиваля методических идей в
рамках проведения заседания муниципального
методического объединения педагогов
дошкольного образования, учителей-логопедов и
учителей-дефектологов**

15.01.2026

15.01.2026 был организован и проведен фестиваль методических идей в рамках проведения заседания муниципального методического объединения педагогов дошкольного образования, учителей-логопедов и учителей-дефектологов по теме: «Инновационные технологии в коррекционно–развивающей работе с детьми с ОВЗ»

Тема выступления	ФИО, должность, наименование учреждения
«Использование инновационных технологий в коррекционно-развивающей работе с детьми с ОВЗ на логопедических занятиях»	Гуцало Елена Николаевна, учитель-логопед МДОУ «Малыш»
«Использование интегрированного подхода с применением нейropsychологических технологий с детьми с ОВЗ»	Зубкова Елена Владимировна, педагог-психолог МДОУ «Малыш»
«Театрализованная деятельность как средство развития речи детей старшего дошкольного возраста с ОВЗ»	Звягинцева Оксана Владимировна, воспитатель МДОУ «Малыш»
«Использование нейроупражнений в коррекционной работе с детьми с ОВЗ»	Соломенникова Наталья Анатольевна, учитель-логопед МОУ «Тубинская СОШ»

«Использование инновационных технологий в коррекционно-развивающей работе с детьми с ОВЗ на логопедических занятиях»

Гуцало Елена Николаевна,
Учитель-логопед МДОУ «Малыш»

Если ребенок умеет хорошо говорить, значит, он может достаточно свободно ориентироваться в окружающем мире, уметь думать, способен внятно выразить свою мысль, легко устанавливает контакт с другими людьми. Все эти способности просто необходимы ребенку, чтобы социализироваться в обществе и стать полноценной личностью. Поэтому развитие речи детей – одна из основных задач, стоящих перед логопедом.

Инновационные технологии в работе учителя-логопеда – это современные методы и инструменты, дополняющие традиционные подходы, направленные на повышение эффективности коррекции речи путем активизации познавательных процессов и мотивации ребенка. Придерживаясь этих основных понятий в своей, логопедической практике, я стараюсь использовать технологические новшества преимущественно применения которых состоит: в мотивации и вовлеченности; в новизне технологии повышающих интерес детей; в индивидуализации позволяющей адаптировать материал под темп и особенности каждого ребенка; социализация: помогает осваивать нормы взаимодействия и ценности общества; комплексное развитие: воздействует одновременно на когнитивную, эмоциональную и двигательную сферы.

Процесс коррекционно-развивающей работы с детьми с речевыми нарушениями в группе компенсирующей направленности направлен на укрепление физического и психического здоровья детей, их эмоционального благополучия; создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными особенностями; коррекции речевых нарушений дошкольников; формирования предпосылок к учебной деятельности; формирование и развитие интеллектуальной и коммуникативной компетентности дошкольников с речевыми нарушениями.

На фоне комплексной логопедической помощи инновационные технологии и методы, оптимизируют процесс коррекции речи детей и способствуют оздоровлению всего организма, повышают эффективность образовательного процесса.

В своей деятельности я применяю различные *инновационные технологии*, такие как:

- свето-песочная терапия,
- игровые технологии,
- сказкотерапия,
- телесно-ориентированные техники,
- мнемотехники,
- техника Су-джок,
- здоровьесберегающие технологии,
- технологию наглядного моделирования.

Здоровьесберегающие и телесно-ориентированные технологии: кинезиологические упражнения – это комплекс движений, позволяющих активизировать межполушарное взаимодействие у детей с речевыми нарушениями, повышать их стрессоустойчивость, улучшать мыслительную деятельность, способствовать улучшению памяти и внимания, настроения и самочувствия. Упражнения типа «Кулак-ребро-ладонь», «Рыбки-лодочка-флажки», «Зайчик-коза-вилка» и другие, служат для поддержания работоспособности на протяжении всего логопедического занятия (индивидуального, группового или подгруппового) способствуют снятия мышечного напряжения у детей. Так же на занятиях использую технику «Су-джок» для релаксации, и развития мелкой моторики пальцев рук. Использую шарики разного цвета для анализа звуков или для упражнений с предложениями (например, положить шарик в коробку, под коробку и т.д.).

Самомассаж – это облегченная версия логомассажа, выполняемая самим ребенком для нормализации тонуса мышц артикуляционного аппарата (губы, язык, щеки),

стимуляции речевых зон и улучшения кинестетических ощущений, что помогает в постановке и коррекции звуков речи, особенно при дизартрии. Приемы выполняются пальцами или с использованием вспомогательных средств (ложками) в игровой форме.

Игровые технологии являются составной частью дошкольной педагогики, а на логопедических занятиях – это использование игр, направленных на коррекцию речи и развитие психических функций (внимание, память, мышление). Это комплекс методов, использующих игры, соревнования и сказочные сюжеты для повышения мотивации, развития речи (звукопроизношение, лексика, грамматика), моторики и мышления детей, превращая коррекцию в увлекательный процесс. Они включают артикуляционную гимнастику в игровой форме, логоритмику, работу с карточками «Звуковички», творческие задания, театрализацию и использование ИКТ (мультфильмы, флеш-игры). Так же успешно применяю в своей логопедической практике многофункциональное игровое пособие, сделанное своими руками - «Говорящие доски со стигис-картинками на липучках», которое очень нравится детям.

Технология наглядного моделирования. Процессы развития фонематической стороны речи (восприятия, представлений, навыков звукового анализа и синтеза) предполагают знакомство детей со структурой слова. Наглядное моделирование позволяет детям «видеть» звуки, слова, проводить сложные виды работ по определению позиции звука в слове, в наглядной форме представить качественную характеристику звука. Коррекционно-развивающая работа по развитию грамматической стороны речи (форм словоизменения и словообразования, предложно-падежных конструкций) с применением специальных схем и модулей словесных игр в процессе коррекции звукопроизношения развивает в детях воображение и интуитивно понятную форму преобразования слов у детей-логопатов.

Мнемотехника – это система методов и приёмов, обеспечивающая успешное и эффективное запоминание информации. На каждое слово или словосочетание придумывается картинка и весь текст зарисовывается схематично. Любой рассказ, сказку, пословицу, стихотворение, чистоговорку, скороговорку можно (зарисовать, записать), используя картинки или символные знаки. Глядя на эти схемы, ребенок воспроизводит полученную информацию. Мнемотехника помогает в развитии связной речи; ассоциативного мышления; зрительной и слуховой памяти; зрительного и слухового внимания; воображения; ускорения процесса автоматизации и дифференциации поставленных звуков.

Свето-песочная терапия на логопедических занятиях – это эффективный метод коррекции речи с использованием светового стола и песка, который активизирует тактильную чувствительность, мелкую моторику и познавательные процессы, делая занятия увлекательными, снижая напряжение и повышая мотивацию к обучению; она помогает в автоматизации звуков, расширении словарного запаса, коррекции грамматического строя речи и формировании навыков письма через игровые задания, такие как «Найди и назови букву», рисование букв, слов и создание «Песочных» историй.

Сказкотерапия – это мощный комплексный метод, использующий сказки для коррекции речи и психоэмоционального развития детей, помогающий в ненавязчивой игровой форме развивать звукопроизношение, словарный запас, связную речь, память, внимание, а также формировать уверенность и коммуникативные навыки, делая процесс обучения увлекательным и эффективным. Она включает работу над артикуляцией, фонетикой, лексикой, грамматикой и связной речью через специально адаптированные сказки, игры-импровизации и создание собственных историй.

Инновационные технологии в работе учителя-логопеда ДОУ значительно повышают мотивацию детей, делают коррекцию увлекательной и эффективной, развивая внимание, память, мышление и коммуникативные навыки, что приводит к более быстрой коррекции звукопроизношения, улучшению лексико-грамматической стороны речи и общей коммуникативной компетентности воспитанников, а также повышают профессиональную компетентность педагогов и родителей.



Муниципальное дошкольное образовательное учреждение детский сад общеразвивающего вида «Малыш», р.п. Железнодорожный, Усть-Илимский МО

«ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИННОВАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕЙ РАБОТЕ С ДЕТЬМИ С ОВЗ НА ЛОГОПЕДИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЯХ »



Гуцало Елена Николаевна, учитель-логопед

Инновационные технологии используемые в работе логопеда!

- свето-песочная терапия
- игровые технологии
- сказкотерапия
- телесно-ориентированные техники
- мнемотехники
- техника Су-джок
- здоровьесберегающие технологии
- технология наглядного моделирования

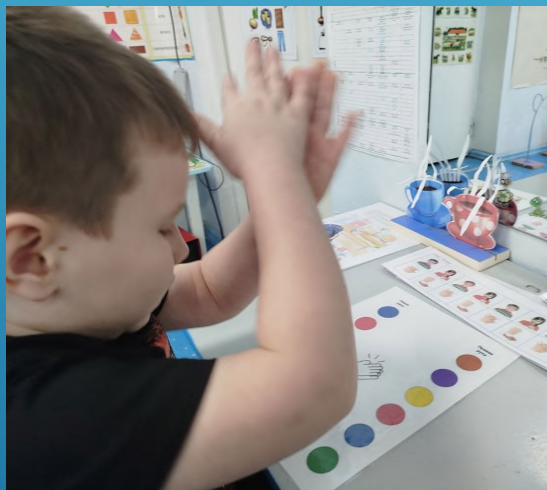
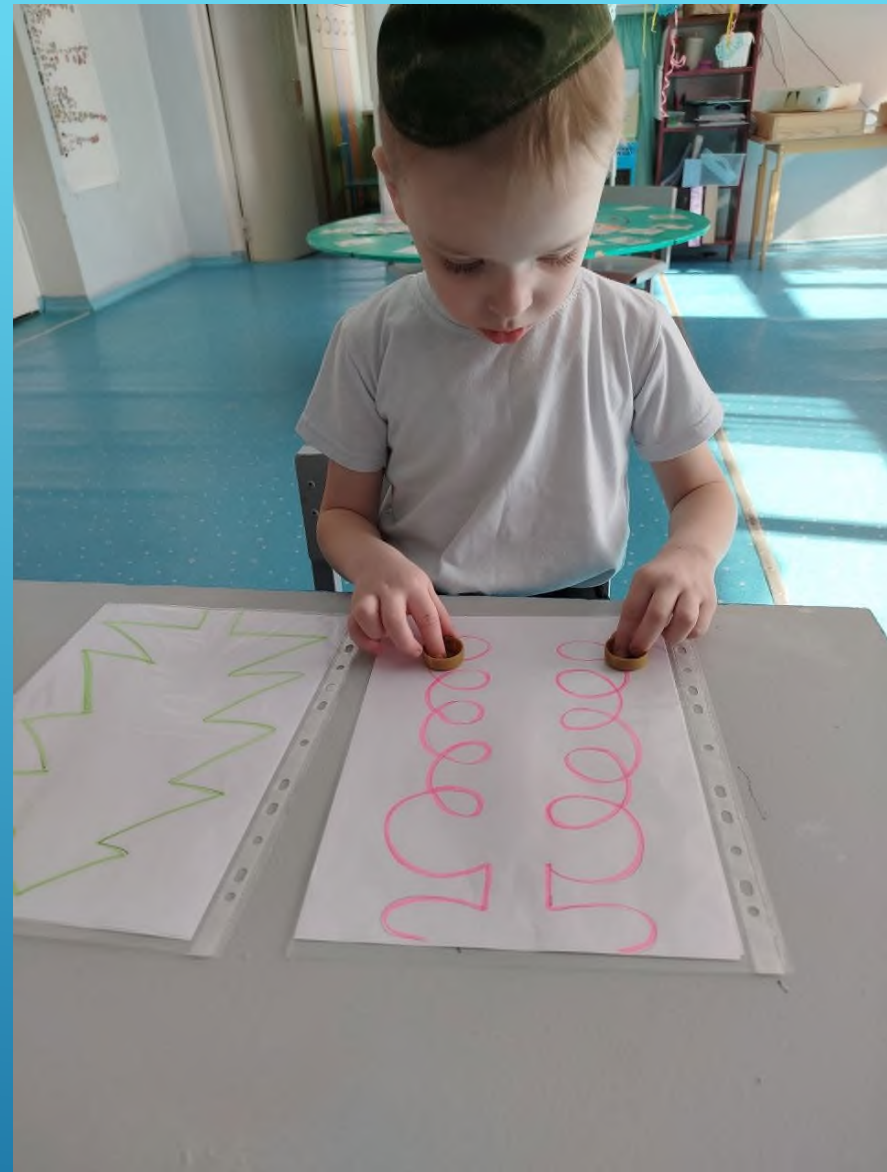




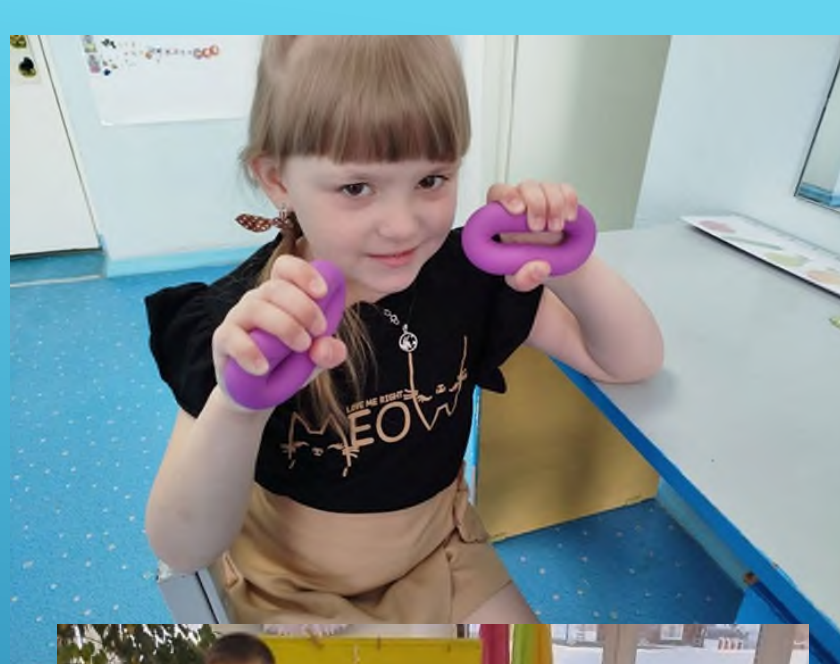
ТЕЛЕСНО-ОРИЕНТИРОВАННЫЕ ТЕХНИКИ – ВКЛЮЧАЮТ В СЕБЯ БИОЭНЕРГОПЛАСТИКУ (СВЯЗЬ ДВИЖЕНИЙ РУК И АРТИКУЛЯЦИИ), ДЫХАТЕЛЬНЫЕ УПРАЖНЕНИЯ, КИНЕЗИОЛОГИЧЕСКИЕ (ДЛЯ МЕЖПОЛУШАРНОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ) И РЕЛАКСАЦИЮ.



**«СУ-ДЖОК» ТЕРАПИЯ СТИМУЛИРУЕТ БИОЛОГИЧЕСКИ АКТИВНЫЕ
ТОЧКИ НА КИСТЯХ РУК ДЛЯ КОРРЕКЦИИ РЕЧИ.**



**НЕЙРОИГРЫ РАЗВИВАЮТ МЕЖПОЛУШАРНЫЕ СВЯЗИ МОЗГА,
МЕЛКУЮ МОТОРИКУ, СПОСОБСТВУЮТ РАЗВИТИЮ РЕЧИ .**



ГИМНАСТИКА ДЛЯ КРУПНОЙ И МЕЛКОЙ МОТОРИКИ



**ПАЛЬЧИКОВАЯ ГИМНАСТИКА С БРЫЗГАЛКАМИ ОЧЕНЬ НРАВИТСЯ ДЕТАМ.
«ДВЕ РУКИ ДРУЖНО ПОДНИМАЕМ
ВОДИЧКУ НА ЦВЕТOK ПУСКАЕМ!»**



САМОМАССАЖ – ЭТО ОБЛЕГЧЕННАЯ ВЕРСИЯ ЛОГОМАССАЖА, ВЫПОЛНЯЕМАЯ САМИМ РЕБЕНКОМ ДЛЯ НОРМАЛИЗАЦИИ ТОНУСА МЫШЦ АРТИКУЛЯЦИОННОГО АППАРАТА (ЩЕКИ, ГУБЫ, ЯЗЫК...) СТИМУЛЯЦИИ РЕЧЕВЫХ ЗОН И УЛУЧШЕНИЯ КИНЕСТЕТИЧЕСКИХ ОЩУЩЕНИЙ, ОСОБЕННО НЕОБХОДИМ ПРИ ДИЗАРТРИИ.



ИГРОВЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

ИСПОЛЬЗУЮТСЯ ИГРЫ: «УЛИТКА», «ПОЛОЖИ КАРТИНКУ С ЗАДАННОЙ БУКВОЙ», «НАЙДИ МЕСТО ЗВУКА В СЛОВЕ», «НАЙДИ КАРТИНКУ С НУЖНЫМ ЗВУКОМ» И Т. Д.



ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИГР, НАПРАВЛЕННЫХ НА КОРРЕКЦИЮ РЕЧИ И РАЗВИТИЕ ПСИХИЧЕСКИХ ФУНКЦИЙ (ВНИМАНИЕ, ПАМЯТЬ, МЫШЛЕНИЕ)



«СТИГИС – КАРТИНКИ» - ЭТО НОВАЯ ТЕХНИКА ИЗГОТОВЛЕНИЯ РАЗВИВАЮЩИХ ИГРОВЫХ НАБОРОВ ДЛЯ ДЕТСКОГО РАЗВИТИЯ, ПО ПРИНЦИПУ ФЛАНЕЛЕГРАФА – ПРИКРЕПИТЬ И ОТКРЕПИТЬ, ИЛИ – «КАРТИНКИ НА ЛИПУЧКАХ»



**МОЖНО СОБРАТЬ УРОЖАЙ В КОРЗИНУ, ПОСВЕТИТЬ
ФОНАРИКОМ ПОД КУСТ И УЗНАТЬ КТО ТАМ СПРЯТАЛСЯ**



**ТЕХНОЛОГИЯ НАГЛЯДНОГО МОДЕЛИРОВАНИЯ
ДЛЯ СТАРШИХ ДЕТЕЙ ИГРА В «ЦВЕТИК-СЕМИЦВЕТИК», ГДЕ НАДО ВЫБРАТЬ КАРТИНКИ
НА ОПРЕДЕЛЕННЫЙ ЗВУК И НАЙТИ ЕГО МЕСТО НА ЛЕПЕСТКАХ ЦВЕТКА, А ЗАТЕМ
ПОКАЗАТЬ МЕСТО ЗВУКА В «ЗВУКОВОМ СВЕТОФОРЧИКЕ».**



НАГЛЯДНОГО МОДЕЛИРОВАНИЯ ПОЗВОЛЯЕТ ДЕТЯМ «ВИДЕТЬ» ЗВУКИ, СЛОВА, ПРОВОДИТЬ СЛОЖНЫЕ ВИДЫ РАБОТ ПО ОПРЕДЕЛЕНИЮ ПОЗИЦИИ ЗВУКА В СЛОВЕ.



МНЕМОТЕХНИКИ
РАЗВИВАЮТ ПАМЯТЬ, ВНИМАНИЕ, ОБРАЗНОЕ МЫШЛЕНИЕ И
ПОМОГАЮТ В АВТОМАТИЗАЦИИ ЗВУКОВ.



**СВЕТО-ПЕСОЧНАЯ ТЕРАПИЯ
СНИЖАЕТ ПСИХОЭМОЦИОНАЛЬНОЕ НАПРЯЖЕНИЕ, РАЗВИВАЕТ
РЕЧЬ И ОБРАЗНОЕ МЫШЛЕНИЕ.**



**КИТ В ПЕСОЧЕК ЗАГЛЯНУЛ,
ХВОСТ ПЕСОЧНЫЙ ПОТЯНУЛ!**



МНОГООБРАЗНЫЕ ВОЗМОЖНОСТИ ПЕСОЧНОЙ ТЕРАПИИ СПОСОБСТВУЮТ БОЛЕЕ КАЧЕСТВЕННОЙ КОРРЕКЦИИ РЕЧИ И РАЗВИТИЮ ЭМОЦИОНАЛЬНО-ВОЛЕВОЙ СФЕРЫ. ИГРА С ПЕСКОМ – ЭТО ЕСТЕСТВЕННАЯ И ДОСТУПНАЯ ДЛЯ КАЖДОГО РЕБЕНКА ФОРМА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.



СКАЗКОТЕРАПИЯ
ПОМОГАЕТ РАЗВИВАТЬ РЕЧЬ, ЭМОЦИОНАЛЬНУЮ СФЕРУ,
СПОСОБСТВУЕТ САМОВЫРАЖЕНИЮ.



«СКАЗКОТЕРАПИЯ» ВКЛЮЧАЕТ РАБОТУ НАД АРТИКУЛЯЦИЕЙ, ФОНЕТИКОЙ, ЛЕКСИКОЙ, ГРАММАТИКОЙ И СВЯЗНОЙ РЕЧЬЮ.



«Использование интегрированного подхода с применением нейропсихологических технологий в коррекции и развитии детей с ограниченными возможностями здоровья»

*Зубкова Елена Владимировна,
педагог-психолог МДОУ «Малыш»*

Работая с воспитанниками, имеющими ограниченные возможности здоровья, мы отмечаем нарушения в моторной сфере, в координации, речевые и психические нарушения, утомляемость, сложность переключения внимания – эти характеристики являются признаком того, что у детей имеются незрелости развития мозговых структур.

Современная детская нейропсихология предлагает комплекс средств, для определения аномального развития и своевременного принятия мер профилактики.

Дети познают мир через движение. Каждое новое движение, которое с возрастом усложняется и становится двигательным навыком, образует в мозге нейронные связи. И чем больше движений, тем больше связей. Чем больше нейронных связей, тем выше способность к обучению.

Интеллект – это и есть нейронные связи. Поэтому первые 7 лет жизни называют периодом *сенсомоторного* развития. Речь развивается через движение, а точнее, вслед за ним. Сначала малыш учится движениям, а уже потом начинает говорить. Нельзя перепрыгнуть фундаментальные этапы развития и ждать, когда кроха начнёт болтать. Ребёнок сначала должен «оттачивать» крупную моторику, которая поможет сформироваться более мелким и дифференцированным движениям артикуляционного аппарата. В обратном порядке развития не бывает. Вот почему «неговорящие» дети имеют проблемы с координацией, равновесием и ловкостью. Видимо, у них пропущен какой-то важный этап в двигательном развитии. Всё взаимосвязано.

Интегрированный подход предполагает коррекцию нарушенных психических процессов (внимания, воображения, памяти, мышления, речи), эмоционально-волевой сферы ребенка через движение. Чем разнообразнее движения, тем больше информации поступает в мозг, тем интенсивнее интеллектуальное развитие. Например, подвижные игры, создают предпосылки для становления таких процессов как мышление, речь, волевые качества.

Для повышения эффективности коррекционной деятельности в работе с детьми, применяются *инновационные технологии*. Разработаны методы помощи детям, помогающие преодолеть:

- снижение общей работоспособности, повышенную утомляемость, рассеянность;
- нарушение мыслительной деятельности;
- недостатки в речевом развитии;
- снижение функции внимания и памяти;
- несформированность пространственных представлений;
- недостаточность саморегуляции и контроля в процессе учебной деятельности и т.д.

В основу нейропсихологических методов легли научные данные А.Р. Лурия, А.В. Семенович, Л. С. Цветковой, Б.А.Архипова и других. Ведущим принципом коррекционно-развивающей работы с детьми является принцип замещающего онтогенеза. Основным принципом этого метода – соотнесение актуального статуса ребенка с основными этапами формирования мозговой организации психических процессов.

Исходя из этого, мною была разработана рабочая программа *«Нейропсихологическая коррекция и развитие детей с ограниченными возможностями здоровья»*.

Программа предназначена для коррекции и развития психических процессов и эмоционально-волевой сферы у детей дошкольного возраста с помощью нейропсихологических, игровых, словесных, наглядных, исследовательских, инструктивно-репродуктивных, двигательных методов коррекции.

Методологической основой программы является методика А.В.Семенович *«Нейропсихологическая коррекция и абилитация в детском возрасте»* (абилитация – это

система лечебно-педагогических мероприятий, имеющих целью предупреждение и лечение тех патологических состояний у детей раннего возраста, еще не адаптировавшихся к социальной среде, которые приводят к стойке утрате возможности трудиться, учиться и быть полезным членом общества).

Технология нейропсихологической коррекции связана с мозговой организацией психических процессов. Нейропсихологическая коррекция включает когнитивные и двигательные методы, которые применяются в комплексе с учетом их взаимодополняющего влияния.

Направление, в рамках которого разработана «Нейропсихологическая коррекция и развитие детей с ограниченными возможностями здоровья», исходит из того, что воздействие на сенсомоторный уровень с учетом общих закономерностей онтогенеза вызывает активизацию в развитии всех ВПФ. В начале коррекционного процесса отдается предпочтение двигательным методам, не только создающим некоторый потенциал для будущей работы, но и активизирующим, восстанавливающим и простраивающим взаимодействия между различными уровнями и аспектами психической деятельности.

Цель программы: нейропсихологическая коррекция и развитие детей с ограниченными возможностями здоровья

Задачи программы:

- стабилизация, синхронизация межполушарного взаимодействия;
- активизация работы мышц глаз;
- развитие дыхательной мускулатуры;
- развитие мелкой моторики;
- развитие высших психических функций (памяти, внимание, мышление, речи).

Формы и методы реализации программы.

В каждом комплексе есть нейрогимнастические упражнения:

Самомассаж – это массаж, выполняемый самим ребенком. Главная ценность массажа заключается в том, что он, прежде всего, влияет на нервную систему ребенка, помогает ребенку снять общую усталость, помогает всем органам и системам работать бесперебойно и эффективно.

Под воздействием несложных массажных упражнений достигается нормализация мышечного тонуса, происходит стимуляция тактильных ощущений, а также под воздействием импульсов, идущих в коре головного мозга от двигательных зон к речевым, более благотворно развивается речевая функция.

Телесные движения развивают межполушарное взаимодействие, снимаются непроизвольные, непреднамеренные движения (синкинезии) и мышечные зажимы.

Растяжки нормализуют гипертонус (неконтролируемое чрезмерное мышечное напряжение) и гипотонус (неконтролируемая мышечная вялость).

Дыхательные упражнения улучшают ритмику организма, развивают самоконтроль и произвольность.

Глазодвигательные упражнения позволяют расширить поле зрения, улучшить восприятие. Однонаправленные и разнонаправленные движения глаз и языка развивают межполушарное взаимодействие и повышают энергетизацию организма.

Двигательные упражнения на развитие мелкой и крупной моторики: пальчиковые игры на развитие межполушарного взаимодействия (стабилизируют тонус, способствуют нормализации двигательной координации, помогают регулировать вегетативные нарушения, осваивать пространство своего тела и окружающего пространства).

Нейропсихологические упражнения для детей противопоказаны при таких заболеваниях как эпилепсия; генетические симптомы; психические расстройства.

В основе занятий данной программы лежит игра, так как является наиболее оптимальным методом в работе с детьми дошкольного возраста. О преимуществе этого метода говорили в своих трудах отечественные исследователи Л.С. Выготский, А.И. Захаров, Д.Б. Эльконин, которые подчеркивали, что упор в коррекционно-развивающей работе с дошкольниками следует делать на игру, ведущую в данном возрасте деятельность.

На занятиях используются различные игры и игровые упражнения. Они подбираются таким образом, чтобы скомпенсировать пропущенные двигательные этапы в развитии детей (например, ползание).

Все коррекционные занятия включают сенсомоторные комплексы, игры, направленные на координацию речи с движениями, на развитие чувства ритма, а также разнообразные дыхательные упражнения.

Все это помогает нормализовать психологическое состояние ребенка, улучшить его координацию, повысить работоспособность, снизить утомляемость. А также способствует развитию пространственных представлений, тактильно-зрительно-слухового восприятия, памяти и мышления. Это положительно влияет на социальную адаптацию и развитие ребенка в целом. В процессе работы, от занятия к занятию, упражнения усложняются.

В коррекционно-развивающей работе применяются следующие *приемы и методы*: использование дозированной педагогической помощи (обучающей, стимулирующей, организующей, направляющей); поэтапность предъявления материала, использование заданий в наглядно-действенном и наглядно-образном плане; речевое проговаривание действий на каждом этапе обучения; учет индивидуально-психологических и возрастных особенностей; эмоционально окрашенная подача материала.

Применение нейропсихологических технологий в коррекции и развитии детей с ограниченными возможностями здоровья позволило добиться устойчивых, положительных результатов по всем диагностируемым параметрам:

- совершенствование координации и слаженности движений, навыков самообслуживания;
- улучшение коммуникативных навыков общения;
- улучшение эмоциональной активности и эмоционально-волевой сферы;
- улучшение моторно-зрительной координации, общей и мелкой моторики;
- развитие познавательной активности в предметно-практической деятельности.

Анализируя данные результаты по применению нейрогимнастики в коррекционной работе с детьми с ограниченными возможностями здоровья главным результатом является то, что нейропсихологический подход способствует улучшению психического и физического развития детей, а улучшение эмоционального состояния детей, способствует успешной социализации их в обществе.



**Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
детский сад общеразвивающего вида «Малыш»,
р.п.Железнодорожный, Усть-Илимский МО**

«ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНТЕГРИРОВАННОГО ПОДХОДА С ПРИМЕНЕНИЕМ НЕЙРОПСИХОЛОГИЧЕСКИХ ТЕХНОЛОГИЙ В КОРРЕКЦИИ И РАЗВИТИИ ДЕТЕЙ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ»

Зубкова Елена Владимировна, педагог-психолог

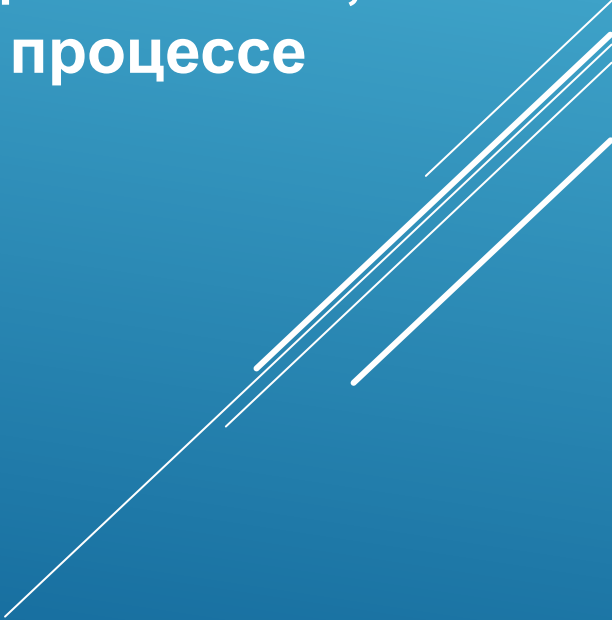
НЕЙРОПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ТЕХНОЛОГИИ: СУТЬ И ПРИМЕНЕНИЕ

Нейропсихологическая коррекция – комплекс методов, направленных на активацию межполушарного взаимодействия и пластичности коры головного мозга.

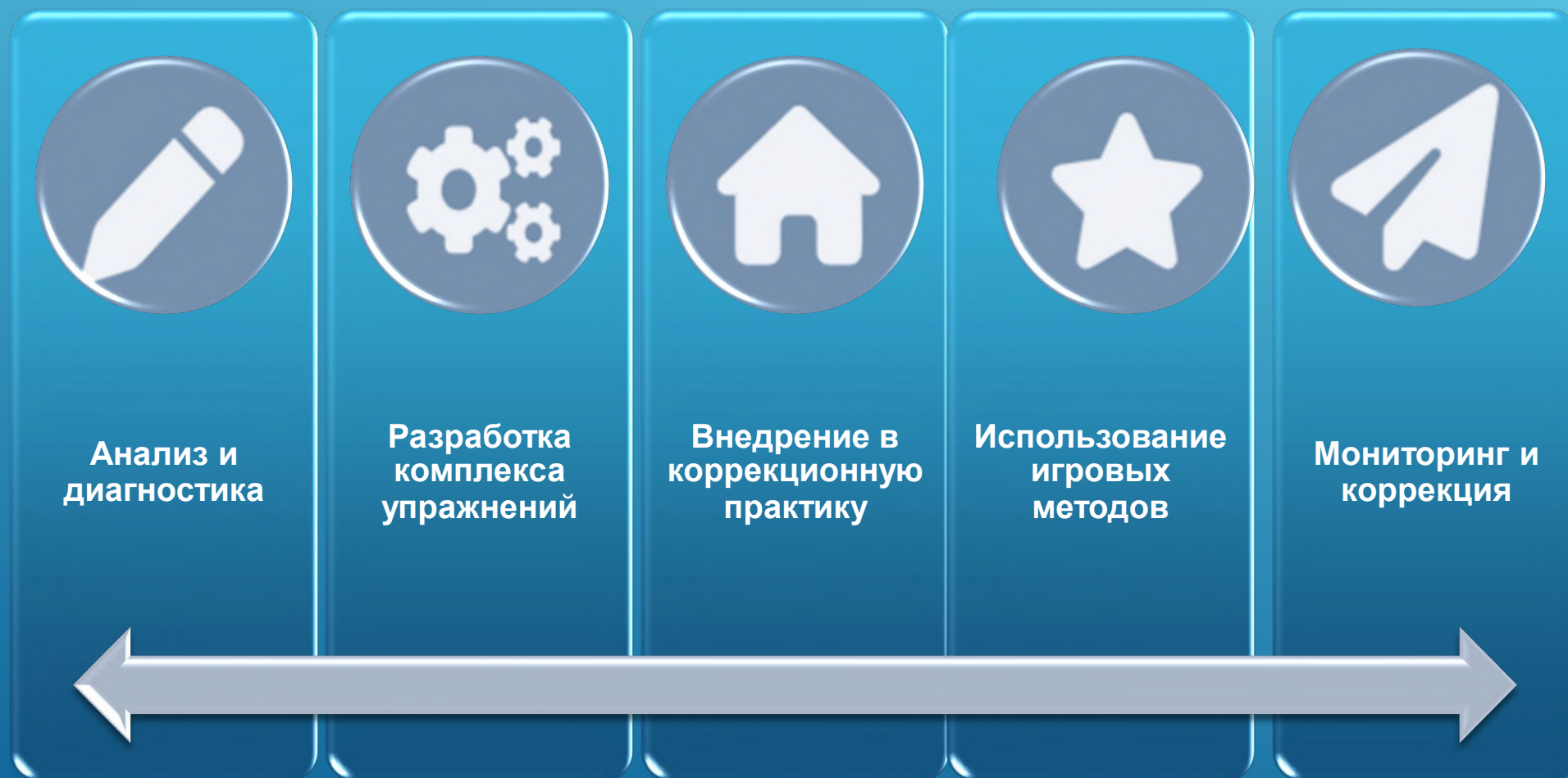


НЕЙРОПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ТЕХНОЛОГИИ: СУТЬ И ПРИМЕНЕНИЕ

Эффективные методы помощи детям, помогающие преодолеть:

- ❖ Снижение общей работоспособности, повышенную утомляемость, рассеянность;
 - ❖ Нарушение мыслительной деятельности;
 - ❖ Недостатки в речевом развитии;
 - ❖ Снижение функции внимания и памяти;
 - ❖ Несформированность пространственных представлений;
 - ❖ Недостаточность саморегуляции и контроля в процессе учебной деятельности и т.д.
- 
- A series of white diagonal lines of varying lengths and thicknesses, located in the bottom right corner of the slide, creating a modern, abstract graphic element.

ЭТАПЫ ВНЕДРЕНИЯ НЕЙРОПСИХОЛОГИЧЕСКИХ ТЕХНОЛОГИЙ В КОРРЕКЦИОННУЮ РАБОТУ С ДЕТЬМИ С ОВЗ



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА «НЕЙРОПСИХОЛОГИЧЕСКАЯ КОРРЕКЦИЯ И РАЗВИТИЕ ДЕТЕЙ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ»



В основу рабочей программы легли научные данные А.Р. Лурия, А.В. Семенович, Л. С. Цветковой, Б.А.Архипова и других.

Ведущим принципом коррекционно-развивающей работы с детьми является принцип замещающего онтогенеза. Основным принцип этого метода – соотнесение актуального статуса ребенка с основными этапами формирования мозговой деятельности.

Цель: нейропсихологическая коррекция и развитие детей с ограниченными возможностями здоровья

Задачи:

- стабилизация, синхронизация межполушарного взаимодействия;
- активизация работы мышц глаз;
- развитие дыхательной мускулатуры;
- развитие мелкой моторики;
- развитие высших психических функций (памяти, внимание, мышление, речи).

Программа «Нейропсихологическая коррекция и развитие детей с ОВЗ»

разработана на основе методики А.В. Семенович и включает когнитивные и двигательные методы.



НЕЙРОГИМНАСТИЧЕСКИЕ УПРАЖНЕНИЯ:



Самомассаж

- нормализует мышечный тонус, снимает усталость, происходит стимуляция тактильных ощущений,
- развивает речевую функцию.



Телесные движения, Растяжки

- развивают межполушарное взаимодействие, снимают непроизвольные движения и мышечные зажимы, нормализуют мышечное напряжение,
- активизируют мозг, улучшают внимание, память.



Дыхательные упражнения

- улучшают ритмику организма,
- развивают самоконтроль и произвольность



Глазодвигательные упражнения

- позволяют расширить поле зрения, улучшить восприятие.
- однонаправленные и разнонаправленные движения глаз и языка развивают межполушарное взаимодействие и повышают энергетизацию организма.



Двигательные упражнения на развитие мелкой и крупной моторики

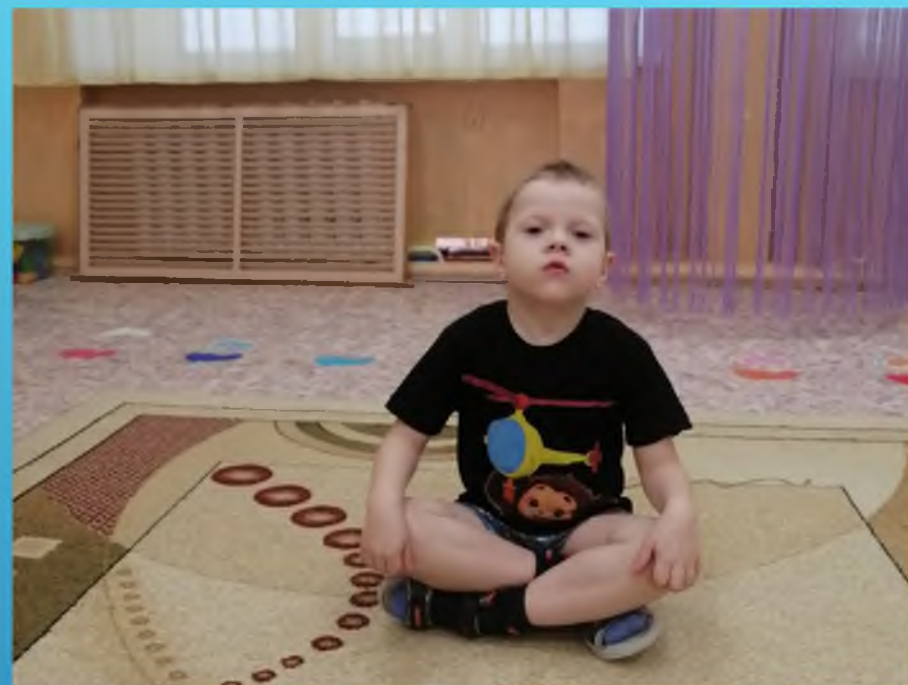
- стабилизируют тонус, способствуют нормализации двигательной координации,
- помогают осваивать пространство своего тела и окружающего пространства

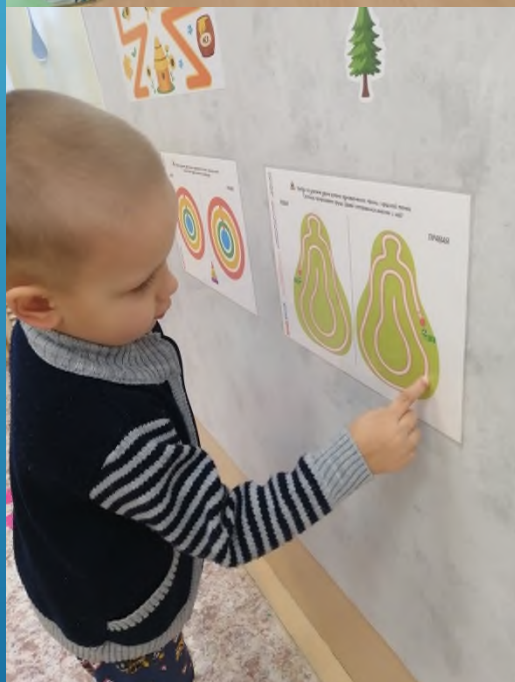
ПРАКТИЧЕСКИМ РЕЗУЛЬТАТОМ ЯВЛЯЕТСЯ :



- ❖ внедрение комплекса игр и игровых упражнений в работе с детьми с ОВЗ
- ❖ собрание многофункционального, универсального оборудования для проведения нейропсихологических игр и упражнений

ДЫХАТЕЛЬНЫЕ УПРАЖНЕНИЯ





Различные нейротренажеры для работы двумя руками: «двойные лабиринты», «найди и обведи», «найди и покажи» (с фигурами, цифрами, цветами, картинками)

ТЕЛЕСНЫЕ ДВИЖЕНИЯ



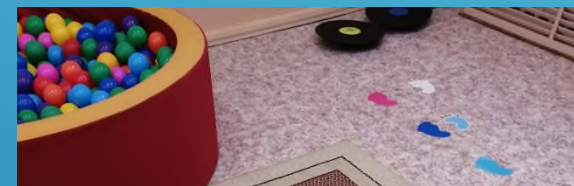
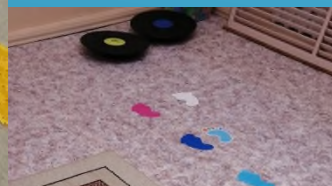
САМОМАССАЖ



Шарики су-джок, разные мячики

Игры с прищепками «найди лишний», «найди такое же», «найди кто..»,
«Найди чей дом», «найди по цвету», «кто, что ест?»

ГЛАЗОДВИГАТЕЛЬНЫЕ УПРАЖНЕНИЯ



ДВИГАТЕЛЬНЫЕ УПРАЖНЕНИЯ НА РАЗВИТИЕ МЕЛКОЙ И КРУПНОЙ МОТОРИКИ



Пальчиковые игры на развитие межполушарного взаимодействия



Задания в тетради «лабиринты», «дорисуй», «найди отличия», «нелепицы», «найди пару», «что изменилось?», «Что сначала? Что потом?», «Часть и целое», «где находится?» И др.

РЕЗУЛЬТАТЫ КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ

Нейропсихологические методы способствуют улучшению:

- координации движений,
- навыков общения,
- эмоциональной активности,
- моторно-зрительной координации,
- познавательной активности.

Нейропсихологический подход способствует общему развитию детей и их успешной социализации.

Родители активно включаются в процесс коррекции.



«Театрализованная деятельность как средство развития речи детей старшего дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья»

*Звягинцева Оксан Владимировна,
воспитатель первой квалификационной категории
МДОУ «Малыш»*

Проблема развития речи детей с особенностями развития остается одной из актуальных в педагогике, поскольку речь, являясь средством общения и орудием мышления, возникает и развивается в процессе коммуникации. Развитие речи играет огромную роль в познании окружающего мира, становлении сознания, успешного обучения и развитии личности в целом. У детей с проблемами речевого развития игровые действия часто сопровождаются примитивной речью, они демонстрируют стереотипную игру, отражающую деятельность людей, а не их взаимоотношения и эмоциональное состояние. Это вызвано недостаточным жизненным опытом, низкой познавательной активностью, отсутствием творческого воображения, нарушением речи. Чтобы помочь детям преодолеть эти проблемы, мы решили уделить особое внимание театрализованной деятельности.

Это позволило мне определить цель работы в группе компенсирующей направленности, которую посещают мои воспитанники, имеющие особенности в развитии.

Учитывая интерес детей к театрализации и с целью изменить ситуацию по развитию речи наших воспитанников, мы, обратились к **театрализованной деятельности**. Ведь именно в процессе **театрализованной** игры активизируется и совершенствуется словарный запас, грамматический строй **речи**, звукопроизношение, темп, выразительность **речи**. Но развитие театральных способностей детей и как следствие развитие связной речи весьма затруднительно без грамотно созданной развивающей театрально-игровой среды.

В федеральном государственном образовательном стандарте были выделены основные линии личностного развития ребенка дошкольного возраста: самостоятельность, инициативность, творчество, а развивающая среда стала направлена на создание пространства для детской реализации. Именно поэтому при оформлении центра театрализации мы не просто хотели разнообразить виды театров и активизировать речевую деятельность, а задались целью создать условия для того, чтобы включить ребёнка в активный познавательно-творческий процесс и одновременно способствовать становлению и утверждению у него чувства уверенности в себе, проявления самостоятельности, коммуникабельности, инициативности и творчества.

Родители нам помогли с пополнением нашей костюмерной, участвовали в изготовлении театров, в нашей оформительской и театральной деятельности. В нашей костюмерной мы собрали различные костюмы, маски, аксессуары и грим для создания образов. И в результате у нас получился не просто театральный центр, а полноценная развивающая театрально-игровая среда в соответствии с принципами развивающей предметно-пространственной среды. Насыщенность среды отражается в разнообразии видов театров, атрибутов, декораций в соответствии с возрастными возможностями детей и содержанием программы.

Работая в данном направлении, мы изучили методическую литературу, подобрали картотеки театрализованных игр, создали банк дидактических игр и заданий по сказкам, обеспечивая вариативность среды: свободный выбор детей, доступность, безопасность и периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов и театров, стимулирующих театральную активность детей.

С сентября 2024 годы мы ведём работу в данном направлении и уже сейчас мы можем говорить об её эффективности в развитии связной речи детей и сделать вывод, что грамотное создание театрально-игровой среды повышает театральную и игровую активность детей, стимулирует связную речь и развивает общение детей друг другом.

В апреле 2025 года, мы приняли участие в творческом конкурсе ДОУ «Театральные подмостки» и заняли 3 место.

По результатам мониторинга можем отметить изменения в речи детей по таким направлениям как грамматический строй речи, связная речь, расширение словаря, диалогическая и монологическая речь, а также у детей улучшилась память.

Считаю, что театральная деятельность интересна, доступна и эмоционально привлекательна детям. С помощью игровых приемов педагог добивается совершенствования выразительности речи ребенка. Именно театрализованные игры позволяют добиваться хороших результатов. Дети приобретают опыт во взаимоотношениях между героями сказки или инсценировки. Ребята учатся согласовывать свои действия с действиями своего партнера: слушать, не перебивая; говорить, обращаясь к партнеру, уважительно относиться друг к другу.

Таким образом, работа по данной теме показала, что театрализованная деятельность является эффективным средством в коррекции речевых нарушений у детей старшего дошкольного возраста с ОВЗ.

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
детский сад общеразвивающего вида «Малыш»,
р.п.Железнодорожный, Усть-Илимский МО



«ТЕАТРАЛИЗОВАННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ РЕЧИ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ОВЗ»



Звягинцева Оксана Владимировна, воспитатель 1КК

Проблема речи у детей с ОВЗ (ограниченными возможностями здоровья) заключается в **комплексных нарушениях** всех аспектов речи (звукопроизношение, лексика, грамматика, связность), влияющих на мышление, память и общение!



Цель создание условий для успешного
развития речи детей с ОВЗ через
театрализованную деятельность



Задачи:

- ❖ Формировать у детей дошкольного возраста устойчивый интерес к театрализованной деятельности.
- ❖ Развивать умение эмоционально воспринимать художественные произведения и интонационную выразительность речи, активизировать словарь, звуковую культуру речи, совершенствовать диалогическую речь.
- ❖ Развивать коммуникативные навыки и положительно-эмоциональную сферу ребенка.
- ❖ Развивать у детей уверенность в себе, создавать творческую атмосферу, психологический комфорт, эмоциональный подъём, акцентировать внимание на развитие всех видов памяти, фантазии, воображения, художественно-речевого, игрового творчества.
- ❖ Вызвать у детей желание искать выразительные средства для создания игрового образа персонажа с использованием мимики, жестов, танцевальных движений с соответствующей интонацией.
- ❖ Способствовать самореализации каждого ребенка и созданию благоприятного микроклимата, уважения к личности маленького человека.





Сотрудничество с семьёй

- пополнение костюмерной;
- изготовление театров совместно с детьми;
- разучивание ролей и т.п.
- оформление информационного стенда и памяток.



- настольный театр;
- театр на фланелеграфе;
- театр игрушки;
- театр би-ба-бо;
- теневой театр;
- театр на дисках;
- платочный театр;
- пальчиковый театр;
- театр на ложках;
- театр на стаканчиках;
- театр на варезках



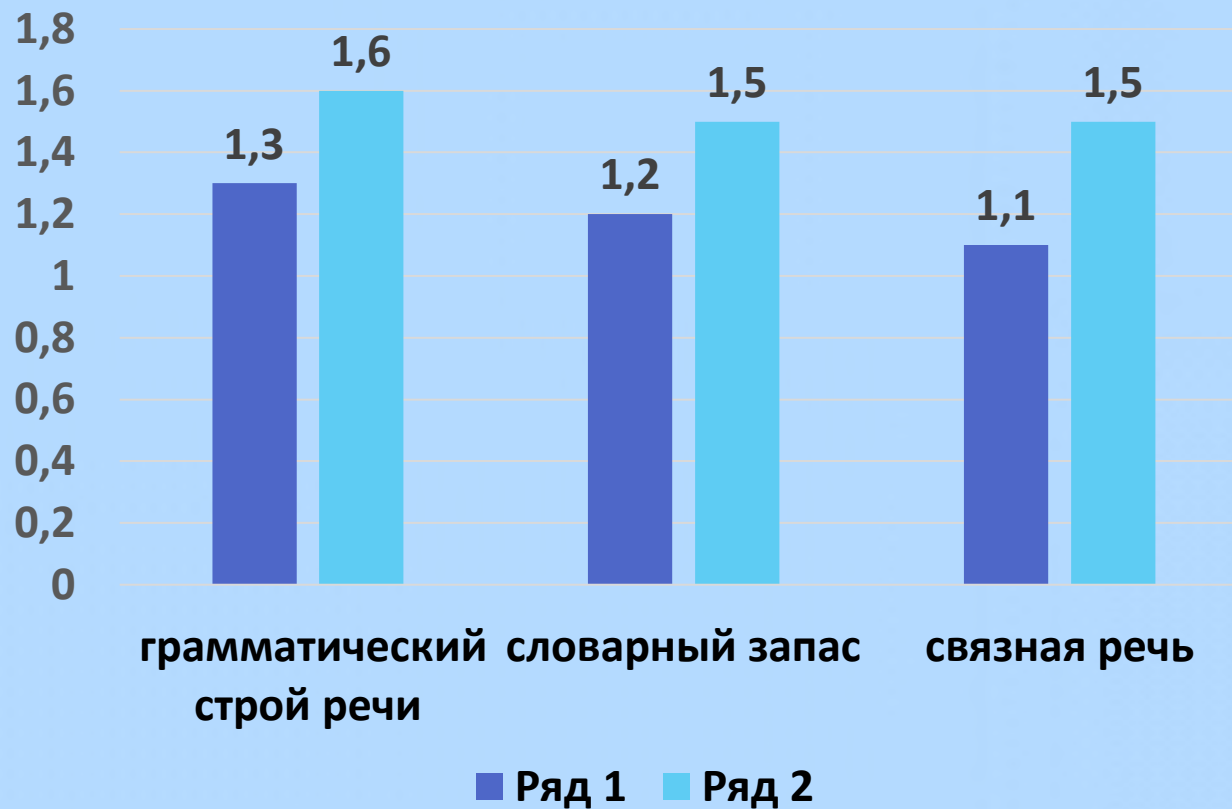


Творческий конкурс «Театральные подмостки»





Мониторинг





Эффективный результат:

- ✓ Знания и умения детей об окружающем мире значительно расширяются.
- ✓ Развиваются психические процессы, такие как память, внимание, восприятие, мышление.
- ✓ Активизируется собственная речь, обогащается словарный запас.
- ✓ Активнее и успешнее формируются навыки невербального общения.
- ✓ Совершенствуется моторика, координация движений, развивается эмоционально-волевая сфера.
- ✓ Корректируется поведение.
- ✓ Формируется самостоятельность, инициативность и активность.



Рекомендации по развитию речи для детей с ОВЗ в театральной деятельности

- 1. Адаптированный речевой материал (учёт речевых возможностей каждого ребёнка).**
- 2. Тщательная предварительная индивидуальная работа с детьми с ОВЗ:**
 - ✓ **работа над смыслом произведения;**
 - ✓ **разучивание роли (с воспитателем или с родителями по рекомендациям воспитателя);**
- 3. Готовность в любой момент (в процессе озвучивания роли) оказать помощь ребёнку .**

Использование нейроупражнений и нейроигр в коррекционной работе с детьми с ОВЗ

*Соломенникова Наталья Анатольевна
учитель-логопед МОУ «Тубинская СОШ»*

В условиях современного общества, где инклюзия и поддержка детей с ОВЗ становятся приоритетными направлениями, особое внимание уделяется вопросам раннего развития и коррекции нарушений. Мозг очень пластичен у детей до 11 лет. Это период, когда формируются основные навыки, необходимые для успешной социализации и обучения. Один из таких подходов, который набирает популярность и показывает высокие результаты, - нейропсихологический подход.

Нейроигры и нейроупражнения являются эффективными инструментами для коррекции нарушений развития у дошкольников с ограниченными возможностями здоровья. В последние годы наблюдается растущий интерес к использованию нейроигр и нейроупражнений в образовательной практике, особенно в контексте работы с детьми, имеющими ОВЗ. Эти методы не только способствуют развитию когнитивных и моторных навыков, но и помогают улучшить эмоциональное состояние детей, что является важным аспектом их общего развития.

Основными принципами нейроигр и упражнений являются:

1. Индивидуальный подход: Учёт особенностей каждого ребенка.
2. Игровая форма: Все задания выполняются в форме игры, что снижает уровень тревожности и повышает мотивацию.
3. Многофункциональность: Каждая игра может работать над несколькими навыками одновременно (координация, память, внимание и т.д.).
4. Интеграция технологий: Использование технологий, таких как приложения, электронные системы, что делает занятия более интерактивными.

Нейроигры представляют собой специально разработанные игровые активности, которые направлены на стимуляцию различных функций мозга. Они могут включать в себя задачи на внимание, память, восприятие и координацию движений. Благодаря своей игровой форме, нейроигры делают процесс обучения более увлекательным и доступным для детей, что особенно важно для тех, кто испытывает трудности в традиционном обучении.

Нейроупражнения, в свою очередь, фокусируются на физической активности и развитии моторных навыков. Они могут включать в себя различные физические задания, направленные на укрепление мышц, развитие координации и гибкости. Эти упражнения помогают не только улучшить физическое состояние детей, но и способствуют их социальной адаптации, так как часто проводятся в группах. Регулярное выполнение этих упражнений способствует улучшению кровообращения мозга, укреплению нейронных связей и повышению общей когнитивной активности.

Нейроупражнения, в отличие от нейроигр, более структурированы и могут быть направлены на конкретные области, такие как:

- коррекция моторных функций;
- развитие речевых навыков;
- улучшение внимания и памяти;
- социоэмоциональная адаптация.

Использование нейроигр и нейроупражнений обладает рядом преимуществ:

1. Увеличение заинтересованности: дети более охотно участвуют в занятиях, когда они проходят в игровой форме.

2. Улучшение социальных навыков: игры помогают детям взаимодействовать друг с другом, что развивает их социальную адаптацию.
3. Коррекция отклонений: систематическое выполнение упражнений позволяет заметно улучшить физические и когнитивные навыки.
4. Обратная связь: нейроигры и упражнения предоставляют возможность педагогам и родителям видеть прогресс ребенка в реальном времени.

Кроме того, важно обеспечить регулярность занятий. Эффективность нейроигр и нейроупражнений возрастает при систематическом подходе, когда дети имеют возможность постоянно развивать и закреплять полученные навыки. Педагоги должны быть готовы адаптировать занятия в зависимости от динамики развития детей, вносить изменения в программу и использовать новые подходы, чтобы поддерживать интерес и мотивацию. Их можно использовать в начале занятия, в середине или как организационный момент.

В работе использую такие упражнения:

1. Игры и упражнения на разно типичное согласование движений рук.
2. Метод двуручное рисование.
3. Нейроигры, нейродорожки, задания на активацию работы мозга.

Данные игры и упражнения использую в работе с дошкольниками и младшими школьниками.

«Зеркальное рисование»

Выполнение данного упражнения способствует синхронизации и активизации межполушарного взаимодействия, развивает восприятие и память. Для выполнения данного упражнения ребенку необходимо одновременно обеими руками рисовать зеркально-симметричные рисунки, буквы при этом проговаривая звуки, слоги или слова для автоматизации звуков. Рисовать можно как карандашами на листе, так и в бассейне с песком.

«Нейротаблицы»

Цель: развитие речевых, глазодвигательных навыков, активизация межполушарного взаимодействия. Ребенку необходимо находить одинаковые картинки и показывать их двумя руками (в таблицах рисунки находятся в разных местах) при этом ребенок должен проговаривать то, что показывает.

Игра «Умный тренажер». Перед ребенком игровое поле с нарисованным клавишами пианино. Ребенок должен соответствующим пальцем руки «нажать на клавишу».

Для автоматизации звуков использую нейрокарточки (карточки с согласованием слов и жестов). Это игра с переключением. Ребенку нужно рассмотреть картинку, назвать их по порядку и на каждое слово выбрать соответствующую позу руки. Такие же карточки, где ребенок произносит слово и выполняет соответствующий жест я использую для дифференциации смешиваемых звуков.

«Зеркало». Станьте напротив ребёнка и выполняйте любые движения руками или ногами, или одновременно и руками, и ногами, подключайте голову, язык и т. д. Сделайте ребёнка своим отражением. Его задача – повторять ваши движения, как в зеркале.

«Отстукивание ритмических рисунков». Постепенно усложнять задачи, отбивая ритм известных мелодий или простых ритмичных рисунков, примеров.

Для чего это нужно:

- Развивает фонематическое восприятие и слуховое внимание.
- Улучшает темпо-ритмическую сторону речи.
- Готовит речевой аппарат к воспроизведению сложных ритмических структур.
- Способствует развитию координации, внимания и синхронизации работы полушарий.

Регулярное использование нейроупражнений и игр в работе оказывает положительное влияние на коррекционный процесс обучения, развитие интеллекта, улучшение состояния физического, психического, эмоционального здоровья и социальной адаптации детей. К тому же, снижает уровень утомляемости, повышает способность к произвольному контролю, что в свою очередь, способствует наиболее быстрому процессу коррекции недостатков развития детей. Игры и упражнения могут использовать в своей работе логопеды, дефектологи, воспитатели.

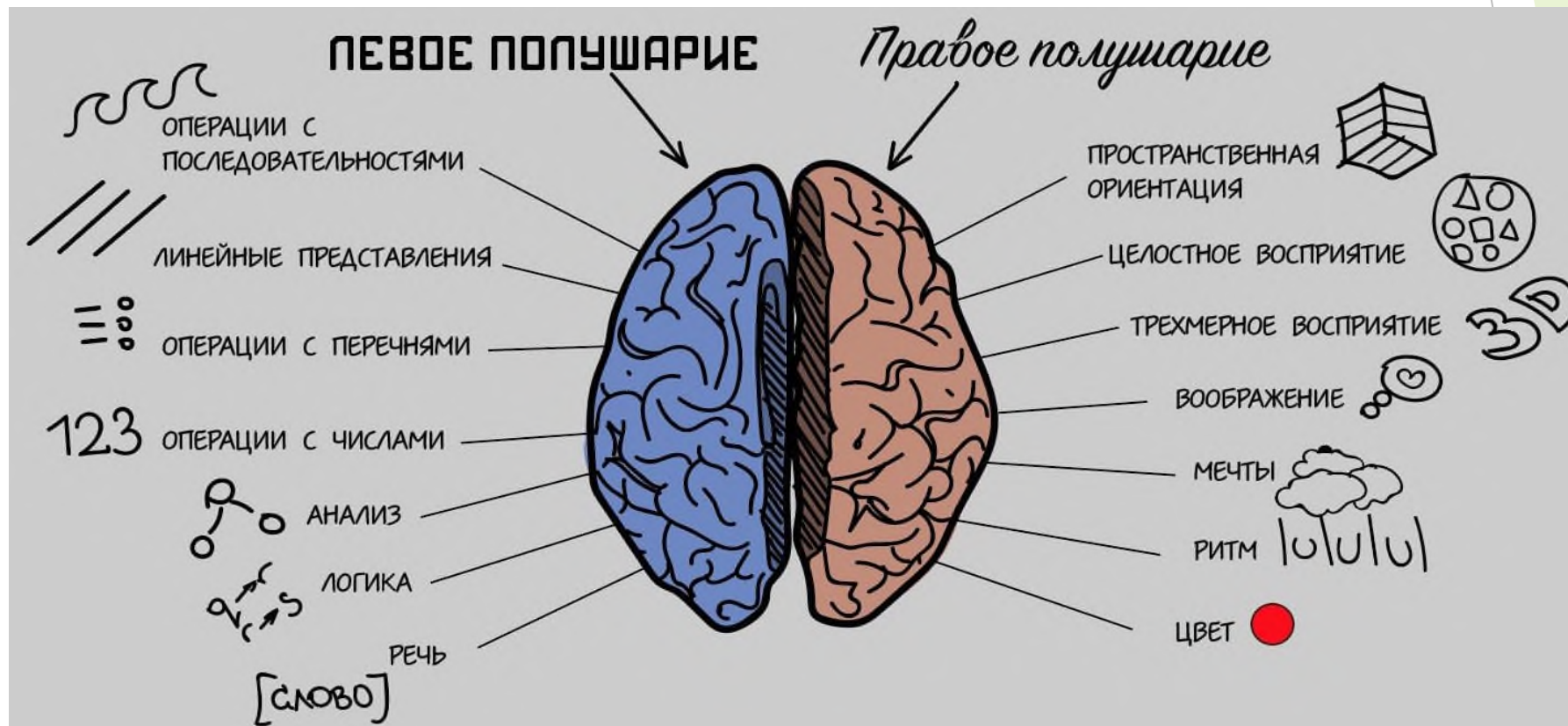
Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Тубинская средняя общеобразовательная школа»

Использование нейроупражнений и нейроигр в коррекционной работе с детьми с ОВЗ

**Соломенникова Н.А.
Учитель-логопед ВКК
Учитель-дефектолог 1 КК**

Нейроупражнения способствуют

- Развитию когнитивных навыков — внимания, памяти, мышления, речи.
- Коррекции моторных функций — укрепление мышц, развитие координации и гибкости.
- Улучшению эмоционального состояния — регулярное выполнение упражнений способствует улучшению кровообращения мозга, укреплению нейронных связей.
- Улучшению социальной адаптации — упражнения часто проводятся в группах, что развивает коммуникацию и сотрудничество.



Основными принципами нейроигр и упражнений являются:

Индивидуальный подход: Учёт особенностей каждого ребенка.

Игровая форма: Все задания выполняются в форме игры, что снижает уровень тревожности и повышает мотивацию.

Многофункциональность: Каждая игра может работать над несколькими навыками одновременно (координация, память, внимание и т.д.).

Интеграция технологий: Использование технологий, таких как приложения, электронные системы, что делает занятия более интерактивными.



Виды

В коррекционной работе с детьми с ОВЗ используются, например:

- **Нейрогимнастика** — комплекс моторных упражнений, направленных на улучшение работы головного мозга и высших психических функций. Например, двуручное рисование (одновременное рисование двумя руками одинаковых или разных объектов), упражнения с палочками или карандашами.
- **Нейродинамическая гимнастика** — комплекс упражнений и игр, направленных на улучшение межполушарного взаимодействия, зрительно-моторной координации и саморегуляции. Например, упражнение «Зеркальное рисование» (нарисовать два одинаковых рисунка двумя руками одновременно, одну из которых можно выполнять в зеркальном отражении).
- **Нейроигры** — специально разработанные игровые активности, которые направлены на стимуляцию различных функций мозга. Например, «Умные дорожки» (задействовать обе руки для одновременного проведения пальцами по заданной дорожке), «НейроЛадошки» (ребёнок поочерёдно меняет положение рук и пальцев).

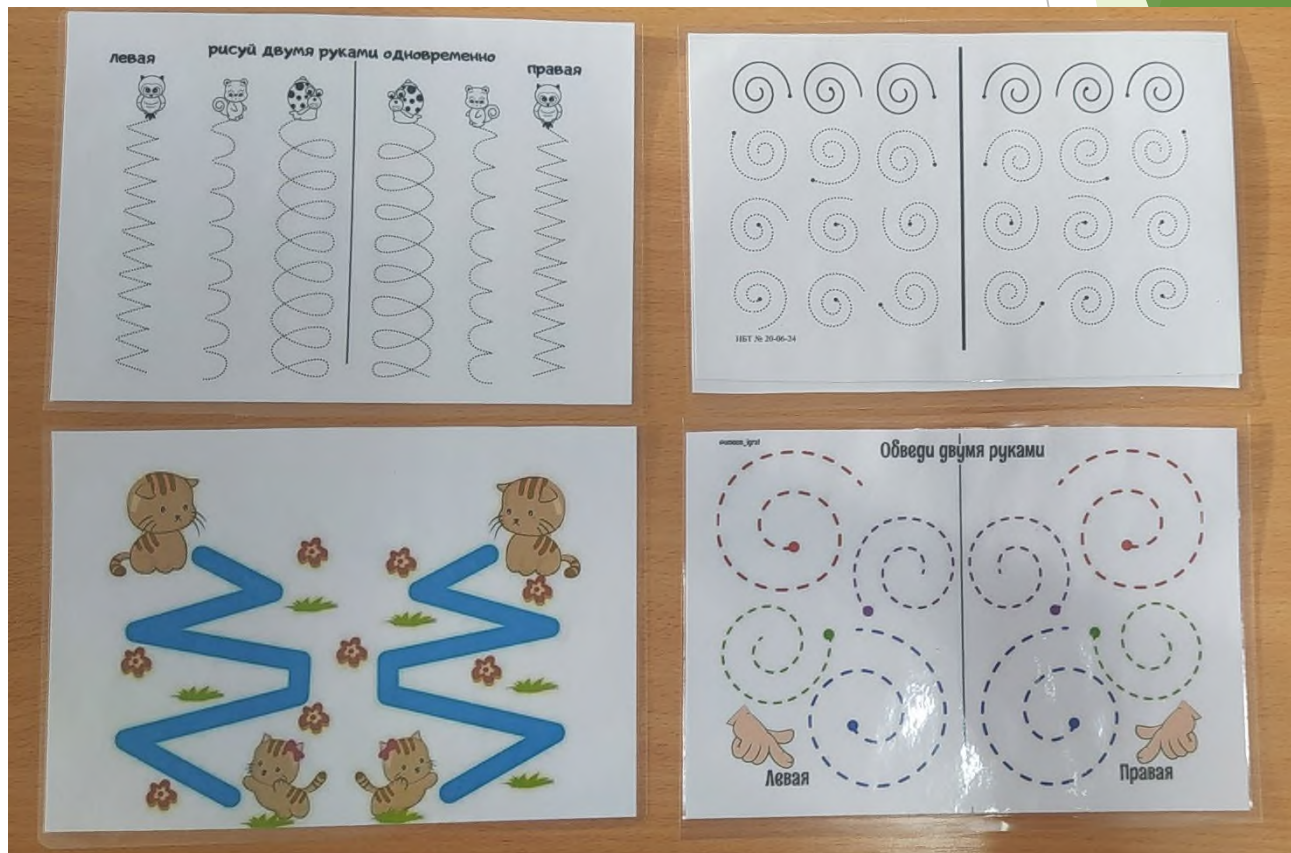
Использование нейроигр и нейроупражнений обладает рядом преимуществ:

Увеличение заинтересованности: Дети более охотно участвуют в занятиях, когда они проходят в игровой форме.

Улучшение социальных навыков: Игры помогают детям взаимодействовать друг с другом, что развивает их социальную адаптацию.

Коррекция отклонений: Систематическое выполнение упражнений позволяет заметно улучшить физические и когнитивные навыки.

Обратная связь: Нейроигры и упражнения предоставляют возможность педагогам и родителям видеть прогресс ребенка в реальном времени.

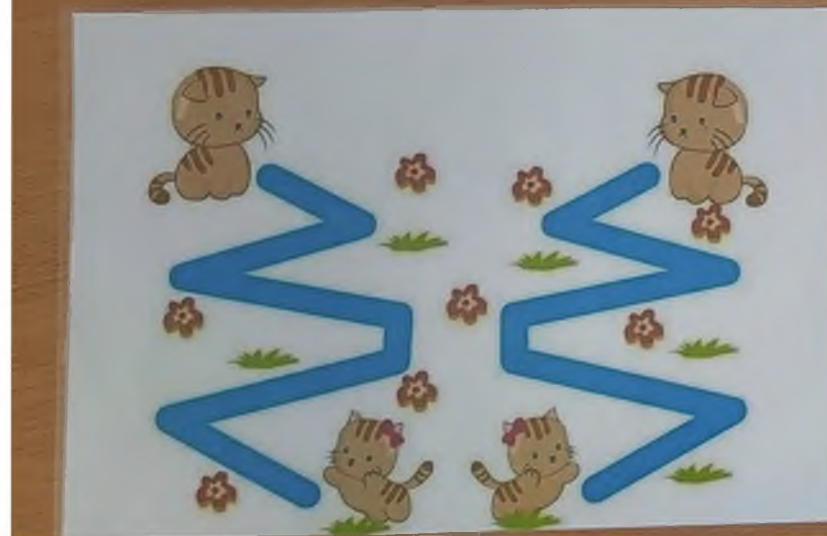
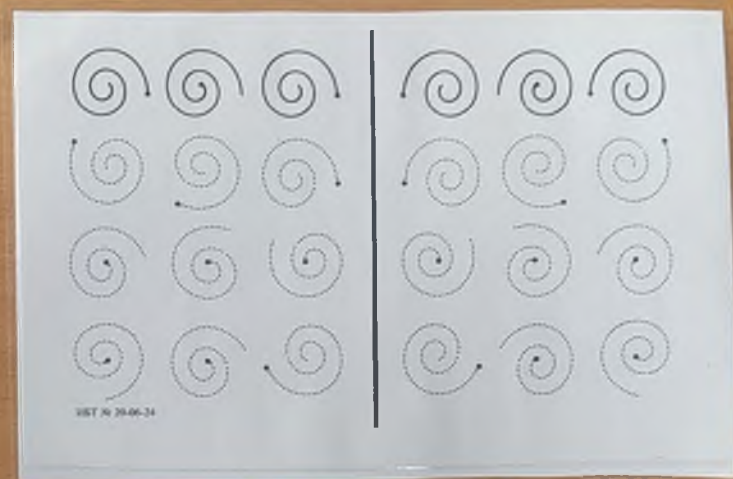


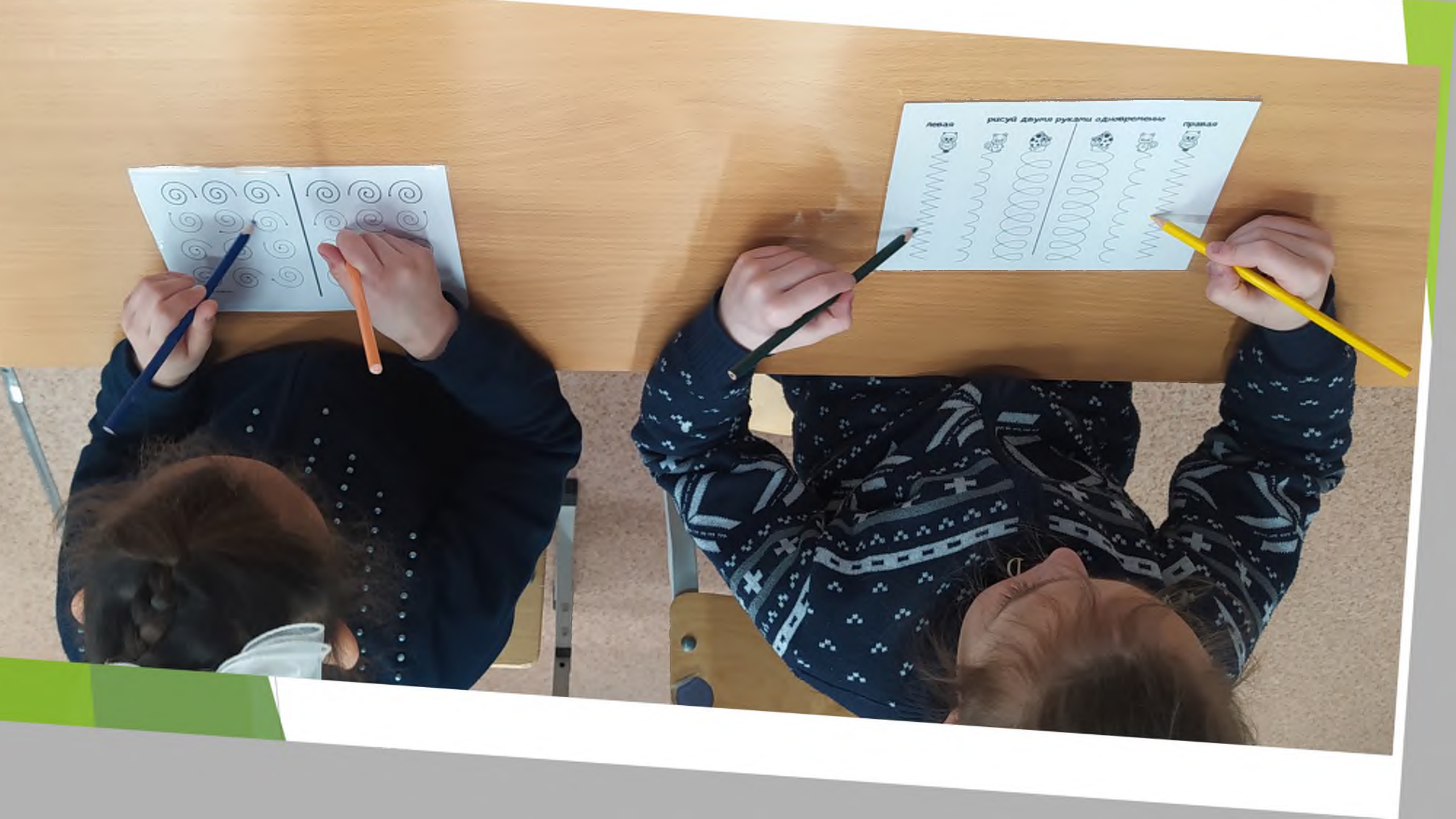
Эффективность

Регулярное использование нейроупражнений в коррекционной работе с детьми с ОВЗ **стимулирует развитие познавательных процессов:**

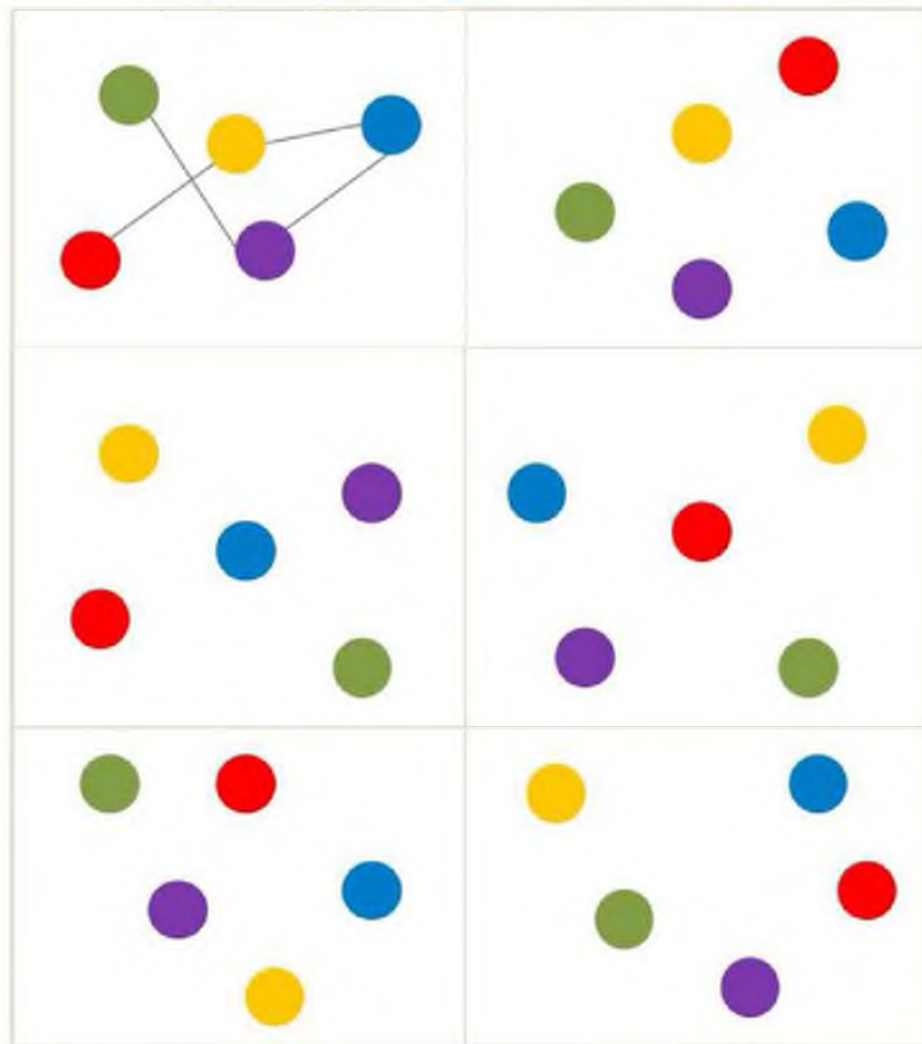
- улучшение общей и мелкой моторики, координации движений;
- сокращение трудностей переключения с одного вида движения на другое;
- улучшение зрительной и слухоречевой памяти, мышления, произвольного внимания;
- улучшение пространственных представлений.

Однако эффективность нейроупражнений не является однозначной — педагоги должны быть готовы адаптировать занятия в зависимости от динамики развития детей, вносить изменения в программу и использовать новые подходы.

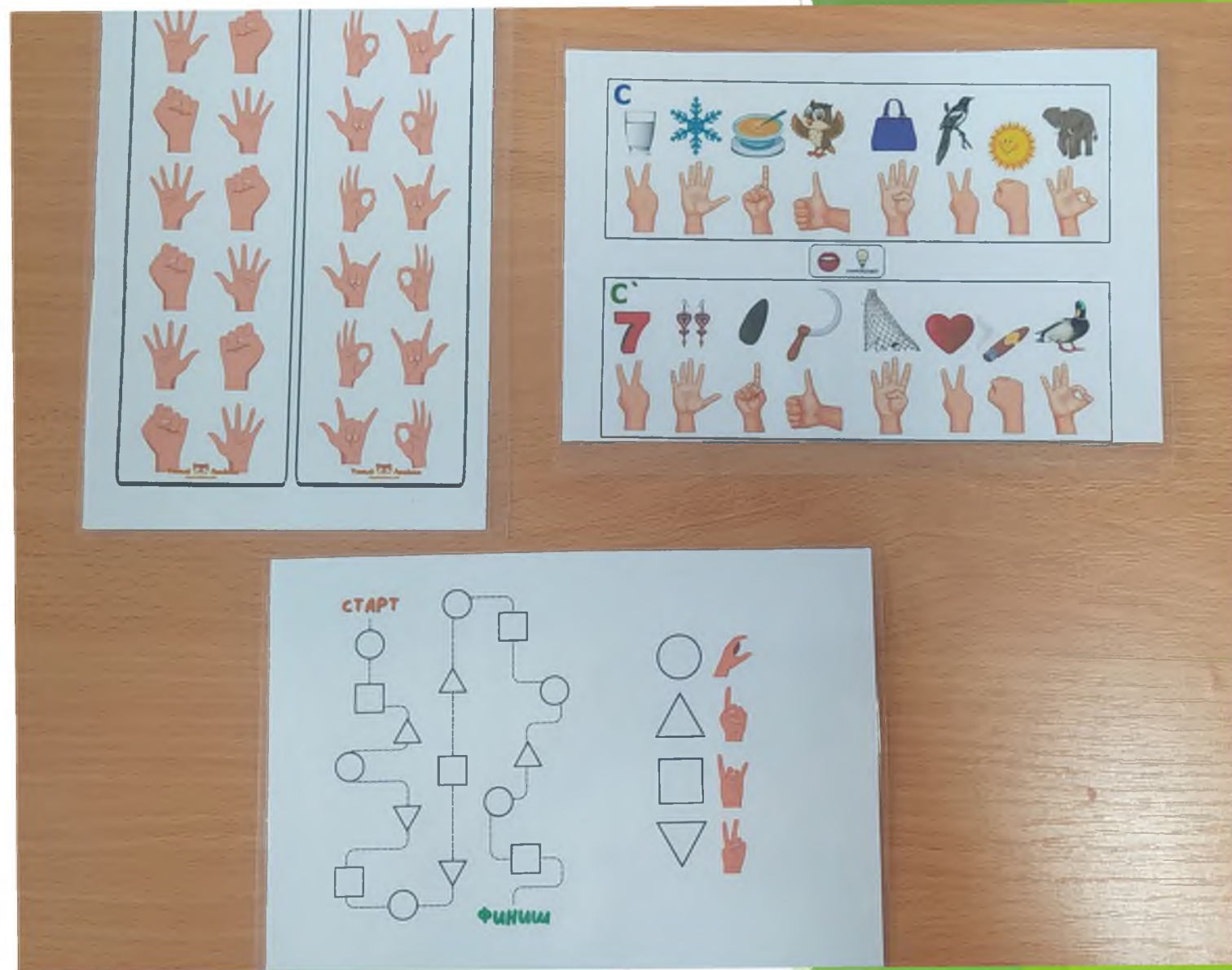


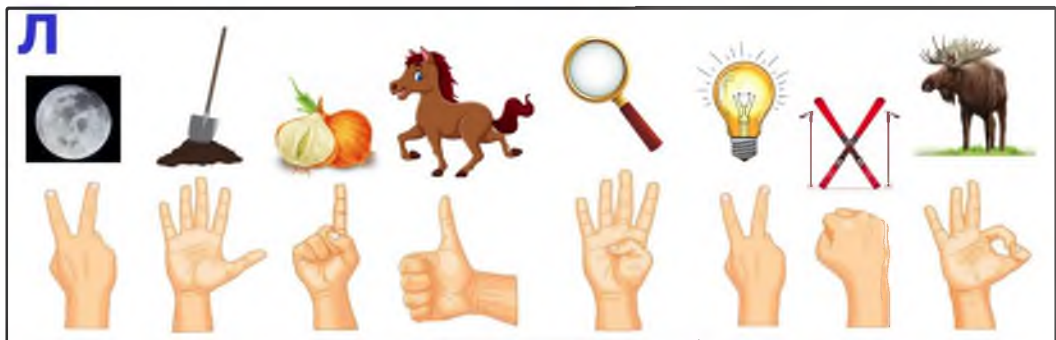












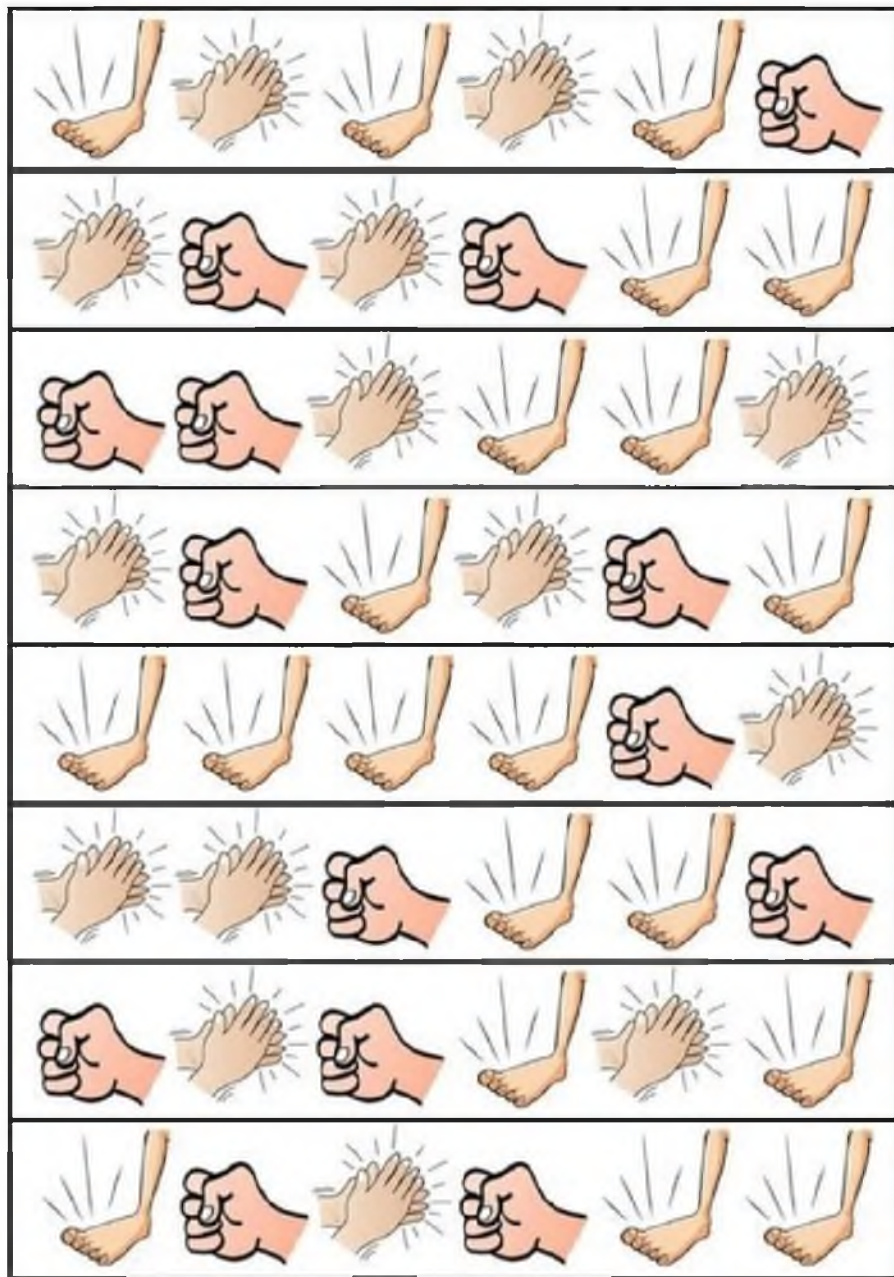
Дифференціація звуків Р-Л в слогах і переключення
(зміна пози рук)



Дифференціація звуків Р-Л в слогах і переключення
(зміна пози рук)









СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!

УСПЕХОВ В РАБОТЕ!